



## Amtliches Protokoll der 3572. Sippung des h. R. Francofurta, verbunden mit dem Reychseynritt des h. R. Tarimundis, vom 20. im Christmond a.U.157



Beginn: Glock 8.05 d. A.  
Vorsitz: OÄ Rt. Taifun  
Anwesend: 17 Sassen der Francofurta  
31 Gastrecken (siehe Anlage)  
Entschuldigt: 9 Sassen der Francofurta

Nach der Einführungsfechtung des „C“ Rt. Purtker und der Gesangsfechtung des Truchsesses Rt. Fei schmückt jener den fungierenden Oberschlaraffen mit dem Abzeichen seiner Würde dem Aha-Orden. Mit dem Tamtam-Schlag des „M“ Rt. Agon übernimmt Seine Herrlichkeit Rt. Taifun die Funktion.

Das Reych singt Klang 8, Aufmunterung, wird von Rt. Aulenspiegel am Clavizimbel begleitet, wobei die Junkertafel in gewohnter Weise eine weitere Strophe anhängt.

Rt. Schlippche wird zum stellv. Säckelmeister und zum stellv. Reychsschwerträger ernannt und erhält in Huld und Gnade das NAP der heutigen Sippung.

Dann celebriert der „C“ einen gar feyerlichen Eynritt für die 31 Gastrecken, der wegen der großen Anzahl von Recken vom Platz aus stattfindet. Nur die 3 Oberschlaraffen der Tarimundis und ER U-Husar begeben sich vor die Stufen des Thrones.

Der Fungierende begrüßt die Gäste, dankt ihnen für ihren Eynritt und dann labt sie der Mundschenk Rt. Don Cario mit weißer Lethe.

Rt. Taifun erhält von Rt. Unikus 2 Bouteilles echte Darmstädter Brandlethe als Geschenk

Das Reych singt den Begrüßungsklang der Francofurta und nach 1 Blitz von Rt. Quark entzündet Rt. Re-schießer die blaue Kerze der Freundschaft.

Der „M“ Rt. Agon verliest das Amtliche Protokoll der letzten Sippung und dann fragt der fungierende OS Rt. Taifun, ob es Wortmeldungen zu Form und Inhalt gibt.

Rt. Schlippche stellt fest, dass es hier Arme gibt und bedauert den armen Rt. Quark, worauf dieser entgegnet, dass sich Rt. Schlippche nur um 1 Synapse bettelt. Dann bittet Rt. Quark um den Handschuh und fordert Rt. Schlippche zum geistig geschärften Duell.

Rt. Taifun gibt sogleich das Thema dazu bekannt: „Lob der Armut“.

Noch je eine Wortmeldung zum Protokoll von den Junkern Günter und Axel sowie den Rtt. Taifun und Aulenspiegel und dann erfolgt Gegenzeichnung des Protokolls durch Rt. Schlippche.

Es steigt Klang 24, Die Geburtstagshymne zu Ehren von Rt. Fei Schee, der sich dann ganz herzlich für diesen Klang bedankt und die vielen Glückwünsche bedankt.

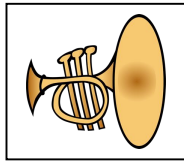
Der „K“ Rt. Aber-Trotzdem verliest die Reychspost und dann vermeldet der fungierende OS den Ahallaritt von Rt. Buna d .h .R. Orbaha Chattensis.

Das Reych singt zunächst Klang 2, Das Urschlaraffenlied, als Schnorlied, während Rt. Schappy mit dem Kneiferbeutel durch die Reihen geht und danach dann noch 2 Strophen des Säckelliedes Kl.41.

Der „M“ entschuldigt 8 Sassen für die heutige Sippung. Rt. Fei Schee die Grüße aus der Kyborgia, in die er eingeritten war und dann hören wir von Rt. Taifun einen Vierzeiler als Blitz.

Schmuspause von Glock 9.15 bis 9.35 d. A.

Es beginnt der 2. Teil der Sippung und das Thema des heutigen Abends lautet:



## „Musik ist Trumpf“

Die erste Fechsung „Der Burgschreck im Heiligen Land“ kommt von Rt. Pegalux und nach je 1 Blitz der Rtt. Rezitus und Unika(r)t begibt sich Rt. Zettel ans Clavizimbel und wir hören das Gesangsstück „Ich bin der Rt. Graubart“ von Rt. Aha-Krates.

Es folgt ein Lied in Mundart vom Kn. 321 und danach die Fechsung „Zeit“ von Rt. Stalagmit.

Rt. Aulenspiegel begibt sich ans Clavizimbel und spielt Variationen zu „Morgen kommt der Weihnachtsmann vom ES Don Juan (W.A. Mozart).

Es folgen 2 kleine Musikstücke, gespielt von Rt. Zettel und Rt. Cellini und danach zeigt Rt. Unika(r)t wieder einen seiner berühmten Kartentricks.

Je 1 Blitz der Rtt. Quark und Schlippche und dann ein weiterer musikalischer Vortrag der Ritter Lichtspiel und Plexitast „ES Tonreichs Schneemann“.

Die nächste Fechsung „Die 3 Königinnen“ bringt Rt. An und für Sich zu Gehör, gefolgt vom Kn. 515 mit dem auf dem Goschenhobel (Mundharmonika) gespielten Lied „Jahreszeitliches“.

Die Junkertafel & Co. singen das Lied „Hessische Weihnacht“ und dann das Lied „An die Musik“ von Rt. Zupf mit Begleitung von Rt. Zettel am Clavizimbel.

Dann hören wir den 2. Satz aus einer Sonate von Rt. Arpeggio und anschließend je 1 Blitz der Rtt. Lichtspiel, Quark und Unika(r)t.

Danach die musikalische Fechsung von Rt. Reim(h)Art „Schlaraffia- Nachtung“ und danach das „Weihnachtslied“ von Rt. Unikus.

Jk. Alfred spielt das Lied „Stille Nacht“ auf seinem Bandoneon und danach trägt Rt. Schlippche das heutige NAP als Blitz vor. Dazu meint Rt. Taifun, dieses NAP ist für die Annalen.

Dann spielen Jk. Günter auf dem Saxophon und Jk. Axel auf der Ukulele das Sandmännchen „Stille Nacht“.

Der „M“ vermeldet noch, dass sich heute 18 Rosenobel im Säckel befanden.

Es folgt das Sippungsschlußlied, Rt. Taifun dankt allen, die zum Gelingen der heutigen Sippung beigetragen haben und dann verlöscht Rt. Unika(r)t die blaue Kerze der Freundschaft.

Mit dem Schlaraffenschwur und dem Tamtam-Schlag des „M“ schließt der fungierende OS Rt. Taifun um Glock 11.40 d. A. die heutige Sippung.

Der Fungierende:

Der Protokollant:

Der Gegenzeichnende

**AGON**  
Reychsmarschall

Anlage

## Anlage zum Protokoll der 3572. Sippung vom 20. im Christmond a.U.157

Folgende Gastrecken ritten ein:

- Kn. 312 / Tarimundis (121)
  - Kn. 324 / Tarimundis (121)
  - Jk. Detlef / Tarimundis (121)
  - Rt. PiPaPo / Tarimundis (121)
  - Rt. Holm-Grips / Tarimundis (121)
  - Rt. Aha-Krates / Tarimundis (121)
  - Rt. Reim(h)Art / Tarimundis (121)
  - Rt. Lichtspiel / Tarimundis (121)+
  - Rt. Schmauchspur / Tarimundis (121)
  - Rt. Plexitast / Tarimundis (121)
  - Rt. Tecutli / Tarimundis (121)
  - Rt. Pega-Lux / Tarimundis (121)
  - Rt. Unika(r)t / Tarimundis (121)
  - Rt. Zettel / Tarimundis (121)
  - Rt. Unikus / Tarimundis (121)
  - Rt. An und für Sich / Tarimundis (121)
  - Rt. Tardis / Tarimundis (121)
  - Rt. Rezitus / Tarimundis (121)
  - Rt. Nix fer ungut / Tarimundis (121)
  - Rt. Trim-Trab / Tarimundis (121)
  - Rt. Cellini / Tarimundis (121)
  - ER U-Husar / Tarimundis (121)
- 
- Kn. 515 / Moguntia (45)
  - Jk. Alfred / Schlicktonia (365)
  - Rt. Atzmann / Am Hohenwaldeck (311)
  - Rt. Phönix / Hagena (189)
  - Rt. Re-schießer / Herbipolis (84)
  - Rt. Spedizius / Lubeca (57)
  - Rt. Zupf / Onoldia (31)
  - Rt. Arpeggio / Linzia (13)
  - Rt. Stalagmit / Wiesbadensia (42)

**AGON**

Reychsmarschall